

Reinhold Embacher  
Marianne Österbauer (Hg.)

# Ikarus fliegt

Mythen und Geschichten  
aus drei Jahrtausenden



# Nasreddin Hodscha

Regeln und Übungen  
zur s-Schreibung

Eine  **BUCHKLUB**-Literaturmappe  
zum **GORILLA-Band** *Ikarus fliegt*

© 2017

# Nasreddin Hodscha

Geschichten über Figuren wie Till Eulenspiegel oder die Schildbürger gibt es auch in anderen Kulturen. In Anatolien (Türkei) lebte angeblich ein Narr mit dem Namen Nasreddin Hodscha.

Er war der Held unzähliger Witze und humorvoller Erzählungen in der Türkei und in anderen Ländern des Nahen Ostens.



**Nasreddin Hodscha**  
Bild: Nele Steinborn

# Nasreddin Hodscha

1. Lies im Buch „Ikarus fliegt“ den Schwank „Nasreddin Hodscha auf dem Basar“ (S. 111).
2. Schreib dann folgenden Merksatz in dein Heft:

**Regel 1:** Das stimmhafte s schreibt man immer als s. Das stimmhafte s klingt wie ein Summen in Wörtern wie sagen, lesen, suchen, Rasen ...

3. Schreib nun alle Nomen mit einem stimmhaften s aus dem Schwank auf und bilde drei weitere zusammengesetzte Nomen mit diesem Wort.

**Basar:** Kleiderbasar, Modebasar, Basarstraße ...

# Nasreddin Hodscha

Lies den folgenden Schwank über Nasreddin Hodscha:

## Nasreddin Hodscha und der Wind

Nasreddin Hodscha schlich sich auf leisen Sohlen in den sprießenden Garten seines Nachbarn, um Gemüse auszureißen, soviel er konnte. Er ließ gerade Karotten, Kürbisse, Tomaten und Paprika in seinem Sack verschwinden, als ihn der Nachbar bei seinem Diebeszug ertappte. Rasend vor Wut schrie er den Dieb an: „Was tust du da, Nasreddin?“

Der Diebstahl war zwar misslungen, der Hodscha aber um keine Ausrede verlegen. Also sagte er: „Der Wind blies heute so stark, dass ich unbewusst in deinen Garten gesegelt bin.“

„Und das Gemüse in deinen Händen?“

„Ich wollte mich bloß daran festhalten.“

„Und das Gemüse in deinem Sack?“

„Ja, das macht mich auch fassungslos“, äußerte sich Nasreddin unwissend, „darüber hab ich die ganze Zeit nachgedacht, bis du kamst.“



# Nasreddin Hodscha

1. Recherchiere folgende Wörter aus dem Schwank in deinem Wörterbuch und schreibe sie mit Seitenzahl und Bedeutung auf:  
**sprießen, Kürbis, rasend, unbewusst, misslungen, bloß**
2. Schreib dann folgenden Merksatz in dein Heft:

**Regel 2:** Nomen, die auf –nis enden, aber auch Wörter wie Kürbis verdoppeln den Buchstaben s in der Mehrzahl: der Kürbis—die Kürbisse.

Schreib die folgenden Nomen mit Artikel auf und bilde dann die Mehrzahl.

**Globus, Autobus, Gefängnis, Zeugnis, Ereignis, Bekenntnis, Erlebnis,**

Beispiel: der Globus, die Globusse (auch: Globen) ...

# Nasreddin Hodscha

1. Schreib die beiden Merksätze in dein Heft:

**Regel 3:** Nach langem Vokal oder Zwielaute wird das stimmlose s als ß geschrieben: Maß, Fuß, Straße, außen, beißen ...

**Regel 4:** Nach kurzem Vokal wird das stimmlose s als ss geschrieben: Fass, wissen, küssen, Kuss ...

Wenn auf das stimmlose s ein anderer Konsonant folgt, wird nicht verdoppelt: Mist, Last, du bist ...

2. Lege eine Tabelle mit zwei Spalten an und ordne die Wörter mit ß und ss aus dem Schwank „Nasreddin Hodscha und der Wind“.

Markiere den langen bzw. kurzen Vokal wie im Beispiel gezeigt:

Fuß      Fass

# Nasreddin Hodscha

Schreib die Regel zur richtigen Verwendung von das/dass in dein Heft:

## Regel 5:

Du schreibst das Wort **das** nur mit einem s, wenn es sich dabei um einen **Artikel** handelt: *das Gemüse, das Buch ... Probe: ein Gemüse, ein Buch ...*

Du schreibst das Wort **das** nur mit einem s, wenn es sich dabei um ein **Fürwort** handelt.

Beispiel: Gemüse, das Hodscha stiehlt, ...

Probe: Gemüse, welches Hodscha stiehlt, ...

Beispiel: Der Gärtner glaubt ihm das nicht.

Probe: Der Gärtner glaubt ihm dies nicht.

### Tipp

Die Probe mit dem Dialektwort „des“ klappt immer. Wenn du „des“ einsetzen kannst, schreibst du das mit einem s.

Du schreibst **dass** mit ss, wenn es ein **Bindewort** ist. Davor steht ein **Beistrich**: *sagen, dass; behaupten, dass; hören, dass; sehen, dass; glauben, dass ...*

# Nasreddin Hodscha

Übertrage den Text in dein Heft und setze **das** oder **dass** mit roter bzw. grüner Farbe in die Lücken ein.

## Schuld war das Brausen des Windes

\_\_\_\_\_ Hodscha ein Schlingel war, bewies er, als er \_\_\_\_\_ Gemüse eines Gärtners stehlen wollte. Er log, \_\_\_\_\_ ihn der Wind in das Gemüsebeet geweht habe, aber \_\_\_\_\_ glaubte ihm der Gärtner freilich nicht. \_\_\_\_\_ Grünzeug, \_\_\_\_\_ Hodscha noch in Händen hielt, erklärte er damit, \_\_\_\_\_ er sich festhalten wollte.

Würdest du dem Hodscha \_\_\_\_\_ glauben?



# Nasreddin Hodscha

Lies im Buch „Ikarus fliegt“ (S. 110) den kurzen Schwank „Nasreddin und der misstrauische Besucher“. Ergänze die Schlüsselwörter und schreibe **das** oder **dass** in Farbe.

## Nasreddin und der misstrauische Besucher

*Das/Dass* Nasreddins N\_\_ einmal einen E\_\_ ausleihen wollte, *das/dass* passte dem Hodscha gar nicht. *Das/Dass* Vertrauen in den Mann war nämlich nicht sehr groß, Nasreddin fürchtete, *das/dass* er sein Grauvieh nicht mehr zurückbekommen würde. Nasreddin suchte nach einem V\_\_ und log, *das/dass* der E\_\_ heute nicht da sei. Als *das/dass* Vieh aber hinter dem H\_\_ laut I-aaah schrie, meinte der N\_\_: *Das/Dass* finde ich gar nicht nett, *das/dass* du mich a\_\_ hast. *Das/Dass* wollte Nasreddin nicht auf sich sitzen lassen und sagte: „Wem g\_\_ du mehr, m\_\_ oder einem E\_\_?“

Wenn du alle Aufgaben erledigt hast,  
dann komm zur

**LZK.**

# LERNZIELKONTROLLE

## Nasreddin Hodscha

Name: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Punkte: \_\_\_/10

### 1. (6 Punkte)

Die Lehrperson wählt sechs Wörter aus der Liste aus und diktiert jedes Wort, indem sie es in einen Satz einbaut. Der/Die Schüler/in braucht nur das Lernwort zu notieren. (6 Punkte)

*Basar, Preis, Esel, leise, sprießen, Gemüse, festhalten, Kürbis, Kürbisse, Mauserei, rasend, misslingen, blasen, Ausrede, unbewusst, bloß, fassungslos, unwissend, äußern, Fass, wissen, müssen, Last, Mist, Autobusse, Globus, Ereignis, Ereignisse, Kuss*

### 2. (3 Punkte)

Die Lehrperson diktiert folgenden Text. Der/Die Schüler/in schreibt nur *das* oder *dass* auf. Pro Satz 1 Punkt.

- A)** **Dass** der Hodscha manchmal auch ein Dieb ist, **das** muss jedem klar sein, der **das** Buch über den Schelm gelesen hat.
- B)** Der Hodscha wusste, **dass** er **das** Grauvieh, **das** er den Bauern weggenommen hatte, auf dem Markt gut verkaufen konnte.
- C)** Es war klar, **dass** er so den Preis aller anderen unterbieten konnte und **das** Geschäft der Konkurrenz ruinierte.

### 3. (1 Punkt)

Der/Die Schüler/in erklärt mündlich oder schriftlich eine der folgenden Fragen:

- A)** Wann schreibt man ß? **B)** Wann schreibt man ss? **C)** Warum schreibt man Mist nur mit einem s?
- D)** Wann trifft die Regel s bleibt s nicht zu? **E)** Wann schreibt man das mit einem s?
- F)** Wann schreibt man dass mit ss?

# Lösungen

## Nasreddin Hodscha

### Seite 3

Stimmloses s haben neben Basar noch die Nomen Preis und Esel.

### Seite 5

ÖWB (die Seitenzahl variiert je nach Auflage, die hier genannten Bedeutungen folgen der 43. Auflage)

**sprießen**: wachsen, sich stark vermehren; **Kürbis**: Gemüsepflanze; **rasend**: wild, verrückt, wütend;

**unbewusst**: unwissend, gefühlsmäßig, instinktiv; **misslungen**: nicht geglückt; **bloß**: nackt, ungeschützt, nur

### Seite 9

Die fehlenden Schlüsselwörter lauten: Nachbar, Esel, Vorwand, Esel, Haus, Nachbar, angelogen, glaubst, mir, Esel